

## MÓDULO 20

### LA EDUCACIÓN PARA EL EMPODERAMIENTO ALGUNAS REFLEXIONES

#### *Objetivo del módulo 20*

*El objetivo de este módulo es ofrecer una perspectiva del impacto que tiene la educación sobre la vigencia de los DESC y sugerir maneras de desarrollar programas educativos para la promoción de los derechos.*

#### *Este módulo*

- *analiza de qué modo la educación puede menoscabar o bien enaltecer la dignidad humana;*
- *identifica los elementos que deben componer una práctica educativa que contemple un enfoque basado en los derechos; y*
- *sugiere algunas formas creativas de llevar a cabo un programa de educación sobre derechos humanos.*

#### **Introducción**

La prominencia cobrada por los derechos humanos ha contribuido al desarrollo de numerosas iniciativas tendientes a dar mayor popularidad a la noción y los principios de estos derechos. Naciones Unidas emprendió una iniciativa de este tipo al designar al período 1995-2004 como la Década para la Educación en Derechos Humanos. Otras iniciativas incluyen el desarrollo de planes nacionales de acción por parte de los gobiernos y programas educativos instrumentados por grupos no gubernamentales a nivel local. Asimismo, las organizaciones y grupos que trabajan con sectores o temas específicos—por ejemplo, los grupos de defensa de los derechos del niño, de la mujer y los sindicatos—conducen programas educativos con regularidad. Estas iniciativas contribuyen a popularizar los derechos humanos y a aumentar el reconocimiento y la legitimidad del lenguaje utilizado en el área de los derechos. Como resultado de estas iniciativas también se ha producido gran cantidad de material didáctico que es utilizado en los programas de educación en derechos humanos. El principio que subyace a algunos de estos materiales es que la educación debe apuntar a brindar a individuos y grupos las herramientas, capacidad y confianza (empoderamiento) necesarias para que puedan promover sus propios derechos.<sup>1</sup>

Este módulo se concentra en la necesidad de que los activistas analicen con ojo crítico la noción de educación, particularmente la educación en derechos humanos. En definitiva, los DESC van a ser promovidos por quienes se ven privados de ellos, y los activistas deben ser conscientes de que mediante los programas educativos simplemente están facilitando un proceso de empoderamiento que les permitirá a grupos y personas promover y defender sus propios derechos. Este módulo ofrece algunas ideas para reflexionar sobre la educación como herramienta de empoderamiento.

## Educación en derechos humanos

La educación en derechos humanos es un proceso de adquisición de determinados conocimientos, habilidades y valores necesarios para conocer, afirmar y reivindicar los propios derechos sobre la base de las normas internacionales de derechos humanos. Esta definición implica que la educación en derechos humanos constituye una herramienta de otorgamiento de poder. Por lo tanto, por su propia naturaleza, la educación en derechos humanos debería ser una intervención positiva en la vida de las personas. Como ya se mencionó anteriormente, existen algunas iniciativas tendientes a desarrollar una educación en derechos humanos basada en los principios de participación y empoderamiento.<sup>2</sup> Sin embargo, en la mayoría de los casos, los programas que implementan los gobiernos y los organismos internacionales se basan en el supuesto de que la divulgación de información sobre los estándares de los derechos humanos constituye un fin en sí mismo, y la educación en derechos humanos se convierte en la panacea para todos los problemas que sufren las distintas sociedades en relación con estos derechos. La mayor disponibilidad de información sobre derechos humanos es, sin dudas, un resultado positivo que se deriva de este enfoque, pero la educación es a menudo utilizada en tales contextos como excusa para evitar hacer frente a factores estructurales subyacentes que son el origen de los problemas relacionados con los derechos humanos.

### *Hombre preso que mira a su hijo*

(Mario Benedetti – Fragmento)

Cuando era como vos me enseñaron los viejos  
y también las maestras bondadosas y mipoes  
que libertad o muerte era una redundancia

(...)

realmente botija no sabían un corno  
pobrecitos creían que libertad  
era tan solo una palabra aguda  
que muerte era tan solo grave o llana  
y cárceles por suerte una palabra esdrújula

olvidaban poner el acento en el hombre

la culpa no era exactamente de ellos  
sino de otros más duros y siniestros  
y éstos sí

cómo nos ensartaron  
en la limpia república verbal  
cómo idealizaron  
la vidurria de vacas y estancieros

(...)

Lo que suele faltar entre los propulsores de la educación en derechos humanos es un debate acerca de la práctica educativa en sí misma. Se trata de una disciplina relativamente nueva, que surgió como resultado de la prominencia que cobraron los derechos humanos en las últimas décadas, y se convirtió, en términos generales, en una cuestión de fe, razón por la cual el sentido de la educación en sí no se ha debatido lo suficiente.

### *La educación no es un emprendimiento neutral*

La educación es esencial para preparar a las personas para determinadas formas de vida social y para legitimar dichas formas.<sup>3</sup> Los fragmentos de la poesía que se transcriben en la página anterior intenta reflejar la idea de que la educación es parte del proceso social.

## CINCO RESPUESTAS A LA POBREZA

CAUSA IDENTIFICADA ( <i>percepción</i> )	INTERVENCIÓN
Circunstancias que exceden el control por parte de las personas (desastres naturales y mala suerte)	Mitigar el sufrimiento inmediato por medio de acciones de auxilio y caridad
Falta de educación y motivación en la gente; bajo nivel de recursos	Aumentar la producción mediante educación profesional y actividades generadoras de ingresos, ahorros y crédito
Mal funcionamiento o ausencia de servicios de atención de la salud, servicios educativos y agrícolas.	Mejorar el funcionamiento de los programas existentes, brindar servicios alternativos como atención de la salud o asesoramiento jurídico, y establecer comités de ciudadanos para fortalecer la prestación de servicios
Explotación y desigualdad	Eliminar la explotación y las desigualdades por medio de la movilización (partidos políticos, movimientos y programas de concientización)
Problemas estructurales (estructuras injustas)	Construir nuevas estructuras económicas, políticas, jurídicas y educativas mediante programas de movilización y concientización y nuevas formas de educación

Es importante comenzar con un debate acerca de la práctica educativa como forma de “política cultural”. Tomemos el caso del alfabetismo, que comúnmente se considera fundamental para permitirle a una persona el pleno funcionamiento dentro de la sociedad en la que vive. El alfabetismo asociado con múltiples habilidades y conocimientos a menudo se reduce a la capacidad de leer y escribir en el idioma oficial del estado. Esta noción del alfabetismo se desarrolló en los últimos dos siglos con el surgimiento del estado-nación, la industrialización y la escolaridad masiva. Este proceso destruyó la noción pluralista de que una persona puede tener otros conocimientos y habilidades, aun cuando no sea capaz de leer y escribir. Asimismo, el alfabetismo, la escolaridad y la educación están vinculados a la idea de

responsabilidad individual y bienestar económico, y los analfabetos son considerados los portadores de los “males de la sociedad”.<sup>4</sup>

En lugar de negar, debilitar o distorsionar las capacidades humanas, la práctica educativa puede, por el contrario, contribuir a la realización de toda una variedad de capacidades humanas diferenciadas. Al alentar el desarrollo de competencias y capacidades, puede darle un sentido más vasto a lo que es ser humano. Así, la educación puede y debe ser un proceso de empoderamiento, que les permita a quienes han sido marginados en el ámbito económico, social, político y cultural reivindicar su condición de miembros con plena participación en una comunidad.

### **Intervención en asuntos relacionados con los DESC—Una cuestión de percepción**

Al ocuparse de temas relacionados con los DESC, los activistas deben ser conscientes de que su estrategia de intervención va a estar determinada por su percepción del tema en sí y de las personas afectadas. El siguiente cuadro muestra de qué manera la percepción determina la estrategia de intervención elegida para hacer frente a los problemas sociales y económicos.<sup>5</sup>

El cuadro presentado deja en claro que el tipo de intervención seleccionada para hacer frente a los problemas relacionados con los DESC determina también la naturaleza de la práctica educativa. Por ejemplo, un enfoque de auxilio y caridad a menudo va a traer aparejada una práctica educativa impuesta desde arriba. Del mismo modo, las actividades de generación de ingresos y la provisión de servicios podrían implicar una educación técnica o de extensión.

Un enfoque basado sobre los derechos, por el contrario, requerirá una práctica educativa que aliente un proceso participativo en la definición del problema en cuestión y las medidas a ser adoptadas.

### **Algunos elementos de una educación para promover la perspectiva de derechos**

#### Las personas son el mejor recurso para el aprendizaje

A lo largo de sus vidas, las personas reúnen muchos conocimientos y experiencia. La práctica educativa funciona mejor y llega a niveles más profundos cuando parte desde esa base. El contenido de la educación debe basarse en los temas que les conciernen a las personas en el momento presente y aplicarse a las experiencias de la vida real.

#### Participación

La práctica educativa no debe ser considerada una simple transmisión de conocimientos del activista en derechos humanos a quienes necesiten de ese conocimiento. No corresponde considerar que el activista posee toda la información esencial y que el resto de las personas son “recipientes vacíos” a los que hay que llenar con conocimientos. El activista en derechos humanos provee un marco en el que participantes pensantes, creativos y activos examinan un problema que tienen en común y tratan de hallar soluciones. El activista debe formular

*Diálogo con un miembro de una tribu*

A continuación se reproduce un diálogo con un miembro de una tribu de la India. Lakshmi y Swaraswati son las diosas hindúes de la riqueza y el saber respectivamente. Sawkar es el terrateniente o comerciante prestamista

Pregunta: ¿Sabe quién es Lakshmi y quién es Swaraswati?

Mbro. Tribu: Sí.

Pregunta: ¿Quién es Lakshmi?

Mbro. Tribu: Arroz, ropa, choza.

Pregunta: ¿Y Swaraswati?

Mbro. Tribu: El saber de Sawkar.

Pregunta: Si pudiera tener una de las dos, ¿cuál elegiría?

Mbro. Tribu: Swaraswati

Pregunta: ¿Por qué?

Mbro. Tribu: Si todos consiguen el saber, nadie puede engañar a los demás. Entonces tendríamos verdadera igualdad.<sup>6</sup>

preguntas del tipo ¿por qué? ¿cómo? ¿quién? Los participantes desempeñan un papel activo: describen, analizan, sugieren, planifican y deciden.

Proceso dialógico

Una práctica educativa participativa debe ser un diálogo, no un proceso unidireccional. La participación implica que debe darse un proceso interactivo mediante el cual los participantes reflexionan sobre su situación, logran comprenderla mejor, actúan sobre ella y la transforman. Un proceso dialógico implica también que se practica la igualdad respetando al mismo tiempo las diferencias.

La fe en las personas

Un proceso dialógico “requiere de una intensa fe en las personas; en su poder de hacer y rehacer, de crear y recrear; fe en que la vocación de ser plenamente humano es un derecho que todas las personas adquieren al nacer, y no el privilegio de una élite”.<sup>7</sup> El respeto por las personas debe ser un elemento esencial de la educación en derechos humanos, ya que estos derechos promueven la dignidad intrínseca de los seres humanos. La falta de confianza en las personas llevaría a abandonar el diálogo y a recurrir, en cambio, a frases hechas, monólogos e instrucciones.<sup>8</sup>

La siguiente experiencia real ilustra la importancia de escuchar a las personas mientras se las ayuda a tomar medidas en relación con los temas que les conciernen.

Una aldea de Uganda tenía muchos problemas en el área de la salud (todo tipo de parásitos, malaria, no había una clínica) y una escuela muy pobre a la que los maestros no asistían prácticamente nunca. En una reunión, los aldeanos insistieron con que su prioridad era construir una cancha de fútbol. Yo quedé pasmado, pero el asistente de desarrollo comunitario alentó acertadamente al grupo a que concretara su deseo. Hicieron la cancha de fútbol, comenzaron a jugar, organizaron un equipo, jugaban partidos contra otras aldeas. La cancha fue un punto de inflexión en la vida de la aldea. Les permitió a los habitantes experimentar una mayor confianza en ellos mismo, armar una estructura para comunicarse unos con otros y sentir que eran capaces de producir cambios. Más tarde emprendieron otros proyectos “más importantes”. ¿Pero eran realmente más importantes? ¿Su propia intuición de que necesitaban algo que les permitiera desarrollar un sentido de lo que ellos eran como comunidad y confianza en que eran capaces de alcanzar sus propias metas no era mucho más importante que la opinión que yo tenía como extraño de que lo primero que necesitaban era una clínica? Este fue también un punto de inflexión en mi propia educación sobre cómo trabajar con las comunidades.<sup>9</sup>

### Facilitar el pensamiento crítico

Para permitirles a los marginados vivir como seres más plenamente humanos, es fundamental facilitar no sólo la acción sino también la reflexión crítica sobre las consecuencias de la acción. Facilitar la reflexión crítica es un elemento esencial de la práctica educativa. Contribuye no sólo al aprendizaje sino también a lo que Paulo Freire denomina “el acto de saber”. Saber no es simplemente hablar sobre la realidad, sino que implica también comprender las contradicciones de la realidad, lo que incluye los intereses del poder.<sup>10</sup>

La concientización es un proceso mediante el cual se convierte una noción fragmentada en una noción crítica de la realidad. El desarrollo del pensamiento crítico forma parte del proceso de concientización. Según Paulo Freire:

La conciencia sola nos permite una lectura ingenua, mientras que la conciencia combinada con la concientización nos vuelve progresivamente más críticos.

Esto explica por qué las comunidades analfabetas, víctimas de la injusticia, atribuyen el hambre que las destruye al destino, a la fatalidad o a Dios. Recién cuando luchan por la supervivencia comienzan a superar esa percepción ingenua y mágica del fenómeno. La concientización cambia nuestra percepción de los hechos, permitiéndonos comprenderlos en forma crítica.

Una persona que ha logrado la concientización es capaz de percibir claramente que el hambre no es sólo el resultado de no comer sino que es también la manifestación de una realidad política, económica y social en la que prima una profunda injusticia. Si esa persona cree en Dios y reza, en sus plegarias sin duda pedirá la fortaleza necesaria para luchar contra la privación de la dignidad a la que está sujeta. La persona que ha logrado la concientización y también cree en Dios considera que Dios es una

presencia en la historia, pero no que hace la historia en lugar de las acciones de los hombres y las mujeres.

La persona que ha logrado la concientización es capaz de conectar hechos y problemas y de comprender las conexiones entre el hambre y la producción de alimentos, la producción de alimentos y la reforma agraria, la reforma agraria y las reacciones contra ella, el hambre y la política económica, el hambre y la violencia, el hambre como forma de violencia, el hambre y el voto consciente por políticos y partidos progresistas, el hambre y el voto en contra de políticos y partidos reaccionarios, cuyo discurso puede ser engañosamente progresista.

La persona que ha logrado la concientización tiene una noción diferente de la historia y del papel que juega en ella. Se niega a estancarse y se mueve y moviliza para cambiar el mundo. Sabe que es posible cambiar el mundo, pero no sin la movilización de los dominados. Sabe muy bien que el triunfo sobre la miseria y el hambre es una lucha política por la transformación de las estructuras de la sociedad.<sup>11</sup>

Esta cita deja en claro que la educación en derechos humanos en definitiva tiene que ver con la concientización. Se trata de un proyecto creativo y de otorgamiento de poder y no de transferencia mecánica de textos de pactos y convenciones. Es también esencial recordar que el idioma utilizado para facilitar el aprendizaje puede reflejar prejuicios ocultos e incluso convertirse en un medio de control y dominio. Esto salta a la vista en los programas educativos para miembros de tribus o poblaciones indígenas que se llevan a cabo en el idioma oficial del estado. En el afán de asegurarse de que los indígenas tengan dominio del idioma oficial, es posible que se menoscabe su propio idioma y su cultura. El idioma no es neutral, lo cual es algo que quienes conducen programas educativos deben tener presente.

### **Educación en derechos humanos y activismo en el área de los DESC**

Un programa de educación en derechos humanos que sea creativo y que les otorgue a quienes participen confianza y habilidades para defender y promover sus propios derechos debe integrar la educación a todos los aspectos del activismo en DESC: identificación de los problemas que tengan que ver con los DESC, análisis de la medida en que se ejercen esos derechos, y movilización y organización tendiente a garantizar el ejercicio. Los activistas que se desempeñan en el área de los DESC pueden dividir su intervención en diferentes etapas, integrando la educación en derechos humanos en cada una de ellas. Se supone que el activismo en DESC implica una interacción permanente con las comunidades afectadas. Las etapas en las que se divide la intervención no están separadas sino que se complementan unas con otras.

Se sugiere dividir la intervención en las siguientes etapas:

#### *1. Promoción de la participación de las personas afectadas*

Esta etapa es importante para generar un vínculo duradero entre las personas afectadas y el activista. Permite el surgimiento del liderazgo a nivel de las bases. La educación en derechos

humanos en esta etapa debería ayudar a una comunidad a descubrir y utilizar todo el potencial que tiene para el trabajo en equipo. Para esto sería necesario implementar

***Esfuerzos comunes para salir de la pobreza  
El ejemplo de las comunidades andina<sup>12</sup>***

Hasta hace poco tiempo atrás la aldea andina de Chisulchi (365 personas) se encontraba en un proceso de profundo deterioro debido a la pobreza y el bajo nivel de inversiones en servicios sociales y desarrollo. El Programa PROANDES del UNICEF (Programa de la Región Andina, dedicado a promover servicios básicos para reducir la pobreza) comenzó en 1992 a ayudar a la comunidad de combatir su declinación.

La cultura quechua está basada en un profundo respeto por el medio ambiente y en estrechos vínculos comunitarios. El PROANDES supo aprovechar muy bien esa riqueza cultural, alcanzándose de ese modo grandes adelantos..

Uno de los métodos concebidos por el programa para impartir educación es a través de representaciones teatrales llevadas a cabo por el teatro itinerante Caravana de la Vida. Así para educar sobre saneamiento se presenta una comedia bufonesca donde un actor trata de desembarazarse de un cubo de desperdicios arrojándolos hacia el público, pero se detiene a último momento. Trata de entregarlo a una mujer anciana, que se recoge espantada. Por fin vierte los desperdicios en un pozo imaginario. El público de la aldea ríe y lo aplaude.

Con esta y otras actividades, los habitantes de Chisulchi ayudados y capacitados por Jatarishan, una organización de la sociedad civil respaldada por UNICEF que opera en 20 aldeas de la provincia de Cotopaxi, determinaron que obtener acceso al agua potable salubre era su primera prioridad y construyeron un sistema de abastecimiento de agua en toda la aldea, en sus propias tierras y utilizando su propia mano de obra, sus propios instrumentos y sus propios conocimientos de gestión.

Las actividades fueron coordinadas en Chisulchi y en aldeas de todas las provincias de Cotopaxi por un comité provincial integrado por representantes de todos los sectores de la sociedad y apoyado por UNICEF.

Capacitación de agentes de salud de aldea, capacitación de maestros en educación bilingüe, programas de radio que refuerzan los mensajes de desarrollo y representaciones del grupo Caravana de la Vida, son algunas de las tantas actividades llevadas a cabo en las aldeas de Cotopaxi y en miles de aldeas empobrecidas indígenas y afrolatinas, beneficiando a más de un millón de personas en cinco países andinos: Bolivia, Colombia, el Ecuador, Perú y Venezuela.

El PROANDES contribuyó a lograr grandes adelantos en la salud infantil, la inmunización y la nutrición. Asimismo merced a las actividades desarrolladas aumentó la matriculación escolar y se ha ayudado a más de 13.000 aldeanos, en su mayoría mujeres, a aprender a leer y escribir.

programas educativos destinados a ayudar a los miembros de la comunidad a reflexionar sobre el liderazgo y adquirir conocimientos y habilidades pertinentes. No hace falta aclarar que éste es un proceso continuo que se fortalece con la reflexión constante.

## *2. Observación de la realidad*

Esta etapa es importante para ayudar a la comunidad o personas afectadas a identificar sus propias necesidades y problemas. Por ejemplo, se podría ayudar a los miembros de la comunidad a realizar su propia investigación. Un grupo que trabaja en los estados del Noreste de la India ayudó a la población local a llevar a cabo un estudio sobre el funcionamiento de los centros públicos de distribución de arroz subsidiado y otros alimentos. A partir del estudio, la comunidad identificó varios cambios que asegurarían el mejor funcionamiento de los centros. También identificaron medidas que debían adoptarse a diferentes niveles. La realización del estudio requirió de la colaboración de activistas que no pertenecían a la comunidad<sup>13</sup>, pero una vez adquiridas las habilidades, se las puede utilizar para la vigilancia continua del ejercicio de los DESC.

## *3. Comprensión de la realidad a nivel macro*

Esta etapa está destinada a permitir que la comunidad o personas afectadas comprendan el vínculo entre los problemas que enfrentan y los sistemas más generales (“macro”). Es importante asegurarse de que la comunidad entienda la complejidad del problema y diseñe una estrategia para abordarlo a partir de esa comprensión. Por ejemplo, se podría ayudar a la gente a comprender la relación que existe entre el precio más bajo que reciben por sus productos y la globalización. En esta etapa se deben analizar las políticas sociales y económicas, incluyendo el presupuesto nacional, desde la perspectiva del ejercicio de los DESC.

## *4. Establecimiento de metas—planificación e implementación de acciones*

En esta etapa se ayuda a la comunidad o personas afectadas a desarrollar una estrategia adecuada para asegurar el ejercicio de los DESC. Las estrategias pueden ser variadas e incluir, entre otras cosas, la movilización a favor de nuevas leyes o políticas; acciones judiciales o ante otras instituciones nacionales; el pedido de intervención de Naciones Unidas o de mecanismos regionales de derechos humanos; o tratativas ante instituciones financieras multilaterales.

Es importante recordar que las personas o comunidades afectadas deben participar de todas las etapas, desde la identificación de una estrategia hasta su implementación y el aprendizaje que surge de la experiencia de las medidas tomadas.

## **La educación en derechos humanos como empresa creativa**

Por último, debemos reiterar que la educación en derechos humanos debe ser un proceso creativo. Los activistas deben aprender de los grupos que ponen en práctica procesos

creativos de educación, como los grupos de mujeres, los grupos de educación de adultos y otros.

Algunas técnicas sencillas pueden ayudar a generar reflexión y contribuir al aprendizaje y al desarrollo del poder necesario para defender los propios derechos. A continuación presentamos algunos ejemplos:

- *Una charla sobre la respiración*

Durante un programa educativo, se les preguntó a los participantes, que provenían de una zona rural, cuándo respiraban libremente y cuándo tenían una sensación de opresión. Muchos de ellos nunca habían reflexionado sobre el acto de respirar. Las respuestas plantearon elementos interesantes sobre los cuales se podía seguir conversando. Los participantes dijeron que en general respiraban libremente cuando estaban contentos, cuando jugaban o cuando se encontraban en medio de un proceso creativo o en compañía de amigos. Se sentían oprimidos cuando tenían poco dinero, cuando se enfermaban sus hijos, o en situaciones difíciles semejantes. Se mencionó que las personas pobres, como consecuencia de sus ocupaciones, tienden a respirar aire contaminado con mayor frecuencia que los demás. Así fue que de la conversación sobre la respiración surgió el tema de la situación de los trabajadores y otros grupos en situación de desventaja. También se señaló que las mujeres siempre tienen una sensación de opresión ya que enfrentan muchas limitaciones y son las que deben lidiar con los problemas familiares. El grupo mencionó que en su comunidad, los hombres, cuando quieren hacer callar a la mujer o cuando no quieren permitirle expresar su opinión le dicen “no respire”. Así surgió también durante la conversación el tema del género.<sup>14</sup>

Éste es un ejercicio sencillo que puede permitir abordar la mayoría de los aspectos de los DESC.

- *Comprensión de las diferencias de castas mediante los planos de la aldea*

En otro programa educativo, se trazaron los planos de la distribución de los recursos hídricos para conducir a una conversación sobre las diferencias de castas que existían en la zona. Se les pidió a los participantes que examinaran la política de control de los recursos hídricos de la aldea, lo cual condujo al análisis de las nociones de pureza y contaminación, de *unch* (casta superior) y *neech* (casta inferior). Los facilitadores les suministraron a los participantes información sobre varias castas de la región y también una perspectiva histórica del sistema de castas.<sup>15</sup>



- *Uso de cuentos y fábulas*

Un grupo de mujeres que trabaja en temas relacionados con la salud de la mujer recurre a la siguiente fábula para generar entre las mujeres pobres de las zonas rurales una conversación sobre la injusticia a la que están sujetas muy a menudo. Es una fábula cuyos personajes son animales, La Hermana Gansa y el Tío Zorro:

La Hermana Gansa ofende al Tío Zorro, que es rico y poderoso. La arrastran a la comisaría, donde el Inspector Zorro la acusa de cargos que ella apenas entiende. Luego la citan a comparecer ante el Tribunal de Primera Instancia y a pesar de todos los argumentos que prueban su inocencia, el Juez Zorro la declara culpable. Enojada por la injusticia cometida en su contra, la Hermana Gansa decide apelar a los tribunales superiores. Tiene poco dinero, entonces hipoteca todos sus valores para obtener dinero prestado del Prestamista Zorro, quien le cobra una tasa de interés exorbitante. El Juez Zorro a cargo del tribunal superior acusa a la Hermana Gansa de mostrar tendencias y comportamientos antisociales y declara que las personas como ella constituyen una amenaza para el tejido de la sociedad. Le impone como castigo una pena de prisión por dos años.

Se les transmite la fábula a los participantes haciendo un juego de lectura-representación con diferentes personas haciendo las voces de los distintos personajes. También se cuelga un afiche que ilustra las distintas escenas.

La historia puede parecer simplista, pero generalmente a las mujeres pobres de las zonas rurales les resulta familiar y narran episodios similares de sus vidas. Los participantes analizan la historia y concluyen que las personas pobres muchas veces no se dan cuenta de qué es lo que tienen delante de ellos hasta que se arriesgan a hacerle frente al sistema. Cuando una víctima solitaria busca justicia ingenuamente, como lo hizo la Hermana Gansa, se ve sobrepasada y termina derrotada. El error que cometió la Hermana Gansa fue librar la batalla sola. Si hubiera contado con el apoyo de otros como ella, el resultado probablemente habría sido distinto.<sup>16</sup>

- *Ejercicios de simulación*

El siguiente ejercicio de simulación puede utilizarse para generar una conversación sobre el acceso a los recursos, que es un debate de gran importancia dentro de los DESC. Puede hacerse con veinte personas. Se necesita una hoja grande de papel en blanco y veinticuatro lápices de colores diferentes.

Primero, se divide a los participantes en tres grupos. El primer grupo, llamado “Manzana”, debe constar de dos personas. El segundo grupo, “Mango”, debe estar formado por seis personas, y el tercer grupo, “Banana”, será de once personas.

En el siguiente paso, se le da al grupo Manzana todos los lápices y la hoja en blanco y se le pide que use la mayor cantidad de lápices posible y dibuje algo en cuatro minutos.

Cuando el grupo Manzana termina, se le da la misma hoja y los lápices no utilizados al grupo Mango, que tiene que dibujar en los espacios que hayan quedado en blanco y no sobre el dibujo del grupo anterior. Este grupo tendrá sólo tres minutos para realizar su dibujo. Pasados los tres minutos, se le da la hoja y los lápices no utilizados al grupo Banana, que tiene que dibujar en el espacio que no hayan usado los dos grupos anteriores. Este grupo tendrá dos minutos para hacer su dibujo.

Por último, se exhibe el dibujo para que lo vean todos. El facilitador debe analizar el proceso preguntándoles a los participantes cuáles eran los recursos de los que disponía el grupo y cómo se distribuyeron. La conversación debe llevar a reflexionar sobre la disponibilidad de recursos y los conflictos que se producen como consecuencia de la demanda de recursos naturales y otros.<sup>17</sup>

Éstos son sólo algunos ejemplos que sirven para demostrar que existen numerosos programas creativos que pueden adoptar los activistas como parte de los programas de educación en derechos humanos. El desarrollo y la implementación de una práctica educativa creativa es parte del desafío que enfrentan quienes trabajan en pos de la promoción de los DESC.

A continuación describe el método integral y creativo que desarrolla SEHAS en su trabajo de empoderamiento a sectores populares con relación al derecho a la vivienda, que como se puede observar contempla la mayoría de los principios y conceptos estudiados en este módulo.

### *Servicio Habitacional y de Acción Social (SEHAS)—La organización comunitaria<sup>18</sup>*

SEHAS es un centro de servicios, privado y sin fines de lucro que funciona en Córdoba, Argentina, desde 1979. Desarrolla actividades tendientes a superar situaciones de exclusión social y pobreza a través de la participación, la capacitación, la organización y la solución de necesidades básicas de los sectores más pobres. SEHAS trabaja en el campo del hábitat, juventud, mujer, educación no formal y emprendimientos productivos asociativos. La institución desarrolla su trabajo en permanente vinculación con organizaciones populares, el Estado (en sus diversos niveles y jurisdicciones), organizaciones de la sociedad civil y la cooperación internacional. SEHAS dirige su acción a fomentar la participación creciente de los sectores populares en los distintos ámbitos del poder local y nacional, tendiendo a la resolución de la problemática de exclusión y pobreza de estos sectores y al fortalecimiento de la trama de la sociedad civil y desarrollar conocimientos en el campo de la pobreza, la exclusión social y las políticas públicas, difundiendo y sensibilizando a la sociedad civil y al Estado sobre la situación de los sectores más pobres y proponiendo cauces de solución a su problemática.

Para el cumplimiento de su misión, SEHAS desarrolla tres estrategias de trabajo en forma complementaria y coordinada en función de su misión institucional:

- *Servicios a Organizaciones Populares*  
Son las actividades de capacitación, apoyo al desarrollo organizacional, planificación y

ejecución de programas y proyectos para la solución de necesidades básicas insatisfechas. La estrategia tiene carácter fundamentalmente de concientización de los derechos ciudadanos de las personas en el nivel grupal organizativo y sectorial de los movimientos sociales. Apunta específicamente a la consolidación de los grupos y movimientos o redes de organizaciones para su identidad de actores sociales capaces de interactuar en el contexto social general con una participación activa que garantice sus derechos y obligaciones.

▪ *Investigación y Formulación de Propuestas*

Se investiga y analiza la problemática de la pobreza y las políticas sociales. Los estudios se utilizan tanto para la formulación de propuestas hacia los sectores populares para su acción reivindicativa, cuanto para la difusión pública, sensibilización e influencia en las políticas públicas.

▪ *Acción Política*

SEHAS, como organismo de la sociedad civil, realiza una acción política pública (de carácter no partidario) mediante la sensibilización, la difusión, la capacitación de recursos humanos y la acción coordinada en redes de ONGs con capacidad de influencia ante la sociedad civil y el Estado.

SEHAS ha elaborado y sistematizado una metodología de trabajo con los sectores populares<sup>1</sup> cuyo presupuesto básico es el respeto y la valoración de las distintas formas culturales y modelos de desarrollo que se estructuran desde los diversos grupos sociales. Uno de los ejes metodológicos de su trabajo es “el protagonismo activo de los grupos como conductores de sus procesos”. “El respeto de este principio esencial exige el reconocimiento pleno y cabal de que el grupo es el sujeto de su proceso de desarrollo, lo que implica que él es el conductor del mismo, según su propia visión de la realidad, sus expectativas y su percepción de cómo elaborar un camino superador de su realidad”. Este trabajo parte de valorar las capacidades de los grupos y de renunciar a imponer la propia visión para no avasallarlos con visiones ajenas. Además debe brindar con la mayor eficiencia aquellos elementos que permitan al grupo el desarrollo de sus capacidades.

**Autor:** El autor de este módulo es D.J. Ravindran.

## NOTAS

1. Véase, por ejemplo, Richard Pierre Claude, *Popular Education for Human Rights: 24 Participatory Exercises for Facilitators and Teachers* (Amsterdam y Cambridge: Human Rights Education Associates, 2000).
2. *Ibidem*.
3. Roger I. Simon, “Empowerment as a Pedagogy of Possibility,” *Language Arts* 64, No. 4 (abril de 1987).

4. Kathleen Rockhill, "Gender, Language and the Politics of Literacy," en *Cross-Cultural Approaches to Literacy*, ed. Brian V. Street (Cambridge: Cambridge University Press, 1993) 156-75.
5. Adaptado de Ann Hope, *Training for Transformation—A Handbook for Community Workers* (Gweru, Zimbabwe: Mambo Press, 1984).
6. Rahman, Md. A., "Theory and Practice of Participatory Action Research," WEP 10/Wp.29 (Ginebra, OIT 1983), citado en Stan Burkey, *People First: A Guide to Self-Reliant Participatory Rural Development* (Londres: Zed Books, 1993), 62.
7. Paulo Freire, *Pedagogy of the Oppressed*, (traducido al español con el título *Pedagogía del Oprimido*, Ed. SXXI, México, 1998).
8. *Ibidem*
9. Hope, op. cit., 71.
10. Paulo Freire, "Dialogue is not a Chaste Event," en *Comments by Paulo Freire on Issues in Participatory Research*, compilado por Paul Jurmo (University of Massachusetts, Amherst: Center for International Education, 1985).
11. Paulo Freire, *Letters to Cristina—Reflections on My Life and Work* (Nueva York: Routledge 1996).
12. UNICEF/C-104/14/Homer. *Informe Anual 1998*
13. Narrado por N. B. Sarojini, SAMA, Nueva Delhi
14. De un taller organizado por NIRANTAR, A Centre for Women and Education, Nueva Delhi.
15. *Windows to the World—Developing a Curriculum for Rural Women* (Nueva Delhi: NIRANTAR, (1997).
16. T. K. Sundari Ravindran, "*Subverting Patriarchy*": *Workshops for Rural Women* (Tamil Nadu, India: Rural Women's Social Education Centre, 1997).
17. Este ejercicio fue sugerido por N. B. Sarojini, SAMA, Nueva Delhi.
18. Esta metodología ha sido sistematizada en el libro *Vivienda y Organización Comunitaria*. C. Buthet, M. B. De Borri., M. B. De Scavuzzo, G. Maitegui, Humanitas. Sehas. (Córdoba, 1990.)